ABOVE THE LINE



© Stella Deborah Traub

Paul Matthias Feldmann

Writer

Languages	German, English, Swedish
Agent	Ulrike Weis-Wulfes Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0 mail@abovetheline.de

Wie mein Name an der Tür
Cheaters
Fat and Fat

Filmography

2024	WIE MEIN NAME AN DER TÜR	Production: TOBIS Film Feature Film (Distributor: TOBIS Film) Writer: Paul M. Feldmann Nach der Autobiographie „Kokolores“ von Marianne Rosenberg
2023	BESSER WIRDS NICHT!	Production: Claussen+Putz Filmproduktion Serienkonzept: Paul M. Feldmann In Entwicklung
	CHEATERS	BBC Studios Serienkonzept: Paul M. Feldmann Nach dem britischen Original von Oliver Lyttleton In Entwicklung
2022 - 2023	LIEBLINGSMENSCHEN - DIE AUSSERGEWÖHNLICHE FREUNDSCHAFT VON AGNES & AMIR	Production: Nordpolaris Feature Film (Distributor: X Verleih) Writer: Malte Welding Director: Helena Hufnagel Drehbuchvorlage: Paul M. Feldmann **Filmfest München - Audience Award (2026)**

2022	ENKEL FÜR FORTGESCHRITTENE	Production: Claussen+Putz Filmproduktion Feature Film (Distributor: Studiocanal) Writer: Robert Löhr Director: Wolfgang Groos Drehbuchmitarbeit: Paul M. Feldmann
	DAMAGED GOODS	Prime Video Production: Westside Filmproduktion, Rat Pack Filmproduktion Director: Anna-Katharina Maier Autor Episode 6: Paul M. Feldmann Headautor: Jonas Bock **Jupiter Award - Best Series National (2023)** **Filmfest München - Neues Deutsches Fernsehen (2022)**
2021	GEKOMMEN UM ZU BLEIBEN	Production: Dreifilm Feature Film Writer: Paul M. Feldmann Director: Marc Rothemund
	KEIN BISSCHEN FRIEDEN	Production: HFF München Co-Regie, Buch und Serienkonzept: Paul M. Feldmann Co-Regie und Creative Producer: Melissa Byrne Kurzfilm, 6 Min.
2020	FAT AND FAT - SEASON 2	ZDFneo Production: Trimafilm Director: Chiara Grabmayr Headautoren: Chiara Grabmayr & Jakob Schreier Writers' Room, Autor Episode 5: Paul M. Feldmann **Grimme-Preis - Nominated for Best Fiction (2023)**
	SCHLECHTER SEX	Production: Claussen+Putz Filmproduktion Serienkonzept: Paul M. Feldmann & Melissa Byrne Nach der gleichnamigen Webserie
2019	SCHLECHTER SEX	Production: HFF München Writer: Paul M. Feldmann Director: Berthold Wahjudi Created by: Paul M. Feldmann & Melissa Byrne Webserienpilot, 2 x 5 Min.

Biography

2025	Workshop Grow Creative, Netflix of Europe, Amsterdam
2016 - 2021	Studied Scriptwriting at Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) Munich - Graduation: Diploma
2020	Writer in Residence at Constantin Film Munich
2019	Guest Lecturer at Internationale Filmschule ifs Cologne
2019	Member of the Students Jury of FernsehfilmFestivals Baden-Baden
2019	Scholarshhips of Studienstiftung des Deutschen Volkes and Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit

2015 - 2016	Public Relations for Cinema Quadrat, Mannheim