

ABOVE THE LINE



© Tobias Blicke

Lukas Becker

Writer
Director

Languages German, English

Location München

Agent Sigrid Narjes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Element

Catsitter

Slowly forgetting your faces

Filmography

| | | |
|------|-----------------|--|
| 2024 | | Production: X Filme Creative Pool, Marlene Film Production, BAC Films Feature Film (Distributor: X Verleih) Writer: Marek Epstein, Agnieszka Holland Director: Agnieszka Holland German Dialogue Adaptation: Lukas Becker |
| | DER ZIRKEL | Production: A little film production Writer: Lukas Becker, Katharina Ruß Creators: Lukas Becker, Mimi Klein, Katharina Ruß 6 x 45 Min. In Entwicklung |
| | ZWISCHEN WELTEN | Production: Schiwago Film Writer: Lukas Becker, Frederic Kau Director: Frederic Kau Nach dem gleichnamigen Roman von Juli Zeh und Simon Urban In Entwicklung |

| | | |
|-------------|------------------------------|--|
| 2023 | THE THINGS WE DO FOR LOVE | Production: Odeon Fiction Writer: Lukas Becker Mini-Serie, 8 x 45 Min. |
| 2022 | ELEMENT | Production: X Filme Creative Pool Writer: Lukas Becker, Mariko Minoguchi Director: Mariko Minoguchi In Entwicklung |
| | COWBOY | BR Production: BR, Bardamu Film Writer: Lukas Becker Director: Artur Althen Kurzspielfilm, 14 Min. |
| 2021 | CATSITTER | Production: HFF München Buch, Regie und Produktion: Lukas Becker Kurzfilm Filmfest Dresden (2022) Internationales Studierendenfilmfestival Sehsüchte (2021) Kurzfilmfestival Köln (2021) |
| 2020 - 2021 | SLOWLY FORGETTING YOUR FACES | Production: Daniel Asadi Faezi Filmproduktion Buch und Regie: Daniel Asadi Faezi Dramaturgische Beratung: Lukas Becker Dokumentarfilm DOK.Fest München (2021) |
| 2018 | KEIN DING | Production: HFF München Writer: Lukas Becker Director: Artur Althen Kurzfilm |
| | TAGE IM AUGUST | Production: HFF München Writer: Lukas Becker Director: Helena Herb Kurzfilm |
| | KINO | Production: HFF München Director: Leo van Kan Buch und Produktion: Lukas Becker Kurzfilm |

Biography

| | |
|-------------|---|
| 2016 - 2021 | Studied screenwriting at Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF) |
| 2015 - 2016 | Internships at Münchner Kammerspiele and Gärtnerplatztheater Munich |
| 2014 - 2016 | Studied history and literature at the Ludwig Maximilians University in Munich |