

ABOVE THE LINE



© Frank Kettwig

Hardi Sturm

Writer

Languages German, English

Location Berlin

Agent Ulrike Weis-Wulfes
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Up! Up! To The Sky

Im Alleingang

Neben der Spur ist auch ein Weg

Filmography

2026	ALLES AUSSER SEX AUSSER MANCHMAL ABER HEIMLICH	Production: Amalia Film Serienkonzept: Hardi Sturm 6 x 45 Min.
2025 - 2026	JENSEITS DER SPREE - FAMILIENSACHE	ZDF Production: Studio Zentral Writer: Hardi Sturm
2025	JENSEITS DER SPREE - SCHEIN UND SEIN	ZDF Production: Studio Zentral Writer: Hardi Sturm Director: Philipp Eichholtz

2024 - 2025	NIEMAND IST DU	Production: Amalia Film, Degeto Director: Sophie Averkamp Buch & Künstlerische Beratung: Hardi Sturm
2024	SCHMETTERLINGE WEINEN NICHT	Production: Kurhaus Production Film & Medien Serienkonzept: Hardi Sturm
	FÜR IMMER SOMMER - WO BIST DU?	ARD/Degeto Production: Bavaria Fiction Writer: Hardi Sturm
	DR. ANNA TELL	Production: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Reihenkonzept: Hardi Sturm
2023	MORDLICHTER	ARD/Degeto Production: Wasabi Film, Amalia Film Writer: Christiane Dienger, Martin Sommer Director: Ute Wieland Drehbuchüberarbeitung: Hardi Sturm
	BERLIN BUTTERFLIES	Production: Amalia Film Serienkonzept & Creator: Hardi Sturm
2022 - 2023	HEAT DEATH	Disney + Production: H & V Entertainment Serienkonzept: Hardi Sturm
2022	SCHULE AM MEER - FAMILY BUSINESS	Production: Nordfilm, Degeto Writer: Markus Hoffmann, Uwe Kossmann Drehbuchbearbeitung: Hardi Sturm
	YOU CAN TOUCH THE SKY	Production: Odeon Fiction Serienkonzept: Hardi Sturm
2021	DER BRENNENDE SEE	Production: Studio.TV.Film Nach dem gleichnamigen Roman von John von Düffel In Entwicklung
2021 - 2022	CAN YOU SEE ME?	Production: Odeon Fiction Creator: Hardi Sturm
2019 - 2020	NEBEN DER SPUR IST AUCH EIN WEG	ARD/Degeto Production: H & V Entertainment Writer: Hardi Sturm Director: Anna Justice
	DER ZÜRICH-KRIMI - BORCHERT UND DAS VERSPRECHEN	ARD/Degeto Production: Graf Filmproduktion Writer: Hardi Sturm
2017	EIN LÄCHELN NACHTS UM VIER	ZDF Production: Relevant Film Director: Jan Ruzicka Drehbuchüberarbeitung: Hardi Sturm

	EINMAL SOHN, IMMER SOHN	ARD/Degeto Production: C-Films Writer: Hardi Sturm, Lothar Kurzawa Director: Thomas Jauch
2015	VERFÜHRT - IN DEN ARMEN EINES ANDEREN	Sat.1 Production: Producers at Work Writer: Hardi Sturm Director: Markus Herling
2014	FREUNDINNEN - ALLE FÜR EINE	ARD/Degeto Production: Calypso Film Writer: Hardi Sturm Director: Jan Ruzicka Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg - Competition (2016) Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Competition (2016) Biberacher Filmfestspiele - Competition (2015) Kinofest Lünen - Competition (2015) Filmfest Hamburg - Best Producer (2015)
	PAPA UND DIE BRAUT AUS KUBA	ARD/Degeto Production: Hager Moss Film Writer: Hardi Sturm Director: Thorsten M. Schmidt
2013	DER WEG NACH SAN JOSÉ	ZDF Production: teamworx Writer: Hardi Sturm Director: Roland Suso Richter
2011 - 2012	IM ALLEINGANG - ELEMENTE DES ZWEIFELS	Sat.1 Production: Magic Flight Film Writer: Hardi Sturm Director: Jan Ruzicka FernsehfilmFestival Baden-Baden - Nominated for Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste (2013) FernsehfilmFestival Baden-Baden - Nominated for 3sat Audience Award (2013)
2011	COUPLING	Production: Jumping Horse Buch und Regie: Hardi Sturm Kurzfilm Filmz Festival des Deutschen Films Mainz - Best Short Film (2012) Interfilm Berlin - Nominated for German Competition (2012) Filmfest Dresden - Nominated for National Competition (2012) Festival de Cannes - Short Film Corner (2012) Film Festival Max Ophüls Preis - Nominated for Max Ophüls Preis (2012) SHNIT International Shortfilmfestival Köln - German Award Best Director (2011)
2010	WISCHMOPP	Production: Jumping Horse Buch und Regie: Hardi Sturm Kurzfilm
	TATORT - CHORFAHRT	SWR Production: Maran Film Writer: Hardi Sturm

	EINFACH DIE WAHRHEIT	ARD/Degeto Production: Bellavita Film Writer: Hardi Sturm Director: Vivian Naefe
2009	IM ALLEINGANG - DIE STUNDE DER KRÄHEN	Sat.1 Production: Producers at Work Writer: Hardi Sturm Director: Thomas Nennstiel Deutsches FernsehKrimi-Festival - Nominated for Deutscher FernsehKrimi-Preis (2012)
2008	ZEIT FÜR TRÄUME	ZDF Production: Aspekt Telefilm Writer: Hardi Sturm Director: Karl Kases
	LUISES VERSPRECHEN	ARD Production: Aspekt Telefilm Writer: Hardi Sturm Director: Benno Kürten
2007	UP! UP! TO THE SKY	Production: schneider & groos filmproduktion Feature Film (Distributor: Zorro Film) Buch und Regie: Hardi Sturm Grimme-Preis - Nomination (2010) Filmfestival Max Ophüls Preis - Nomination (2008) Norddeutscher Filmpreis - Nominated for Best Screenplay (2007) Internationales Filmfest Emden-Norderney - Volkswagen Screenplay Award (2007)
	SOMMERWELLEN	ZDF Production: Aspekt Telefilm Writer: Hardi Sturm Director: Dieter Kehler
2005 - 2006	VATER UNDERCOVER	Sat.1 Production: Medienkontor Writer: Hardi Sturm Director: Vivian Naefe
2005	ONE MAN SHOW (DER ALLEINUNTERHALTER)	Production: Stoked Film Writer: Hardi Sturm Hessischer Drehbuchpreis - Nomination (2005)
	NACHTASYL	ZDF Theaterkanal/Arte Production: NFP Buch und Regie: Hardi Sturm Nach dem gleichnamigen Theaterstück von Maxim Gorki
2003 - 2004	FIRE	Production: schneider + groos filmproduktion Buch und Regie: Hardi Sturm Internationale Hofer Filmtage - Nomination (2005)
2003	VALENTINSTAG	Production: MTM Writer: Hardi Sturm, Clelia Sarto Director: Hardi Sturm Kurzfilm 11 Min.

	TATORT - HUNDELEBEN	WDR Production: Colonia Media Writer: Hardi Sturm, Nina Hoger, Margot Schäffler Director: Manfred Stelzer
	SAFARI INS GLÜCK	Sat.1 Production: teamWorx Writer: Hardi Sturm, Denise Cheyresy, Peter Gersina Director: Peter Gersina
2002	DER AUGENBLICK DER BEGIERDE	Sat.1 Production: Objectiv Film Director: Bettina Woernle Drehbuchüberarbeitung: Hardi Sturm Nach dem gleichnamigen Roman von Katharina Anton
2001 - 2002	DIE TÄTOWIERUNG	Production: Relevant Film Writer: Hardi Sturm Deutscher Drehbuchpreis - Nomination (2002)

Theatre

1989	DOKTORSPIELE	
------	--------------	--

Other

1992	SPIEGELREISE	Musical
1990	URMEL AUS DEM EIS	Radio Play

Biography

2013	Mentor for Scriptwriting at DFFB
1983 - 1985	Drama School Bremen
	Scriptwriting Class at Internationale Filmschule Köln (Graduation: Mai 2001)
	Directing, Dramaturgy and Cinematography with Agnietzka Holland, Slawomir Idziak, Kaspar Heidelberg, Bettina Woernle, Dorothea Neunkirchen
	HAW-Cinematography-Training in Los Angeles (Scholarship of Filmstiftung NRW)