

ABOVE THE LINE



© privat

Ralph Kaechele

DoP

Sprachen Deutsch, Englisch

Wohnsitz Berlin

Agentin Ulrike Weis-Wulfes
Claudia Csanky
Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0
mail@abovetheline.de

Sexy Beast

Berlin Station

Tatort - Spur des Blutes

Filmografie

| | | |
|------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 | TATORT - DIE LETZTEN MENSCHEN VON KÖLN | WDR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Marcus Weiler |
| 2024 | HUNDERTDREIZEHN | WDR, ORF Produktion: Windlight Pictures, Satel Film Regie: Rick Ostermann 6 x 45 Min. |
| 2023 | 2 FREUNDE | HR Produktion: Schiwago Film Regie: Rick Ostermann Festival des deutschen Films Ludwigshafen - Nominierung Publikumspreis (2023) |

| | | |
|------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | SEXY BEAST - STAFFEL 1 | Paramount+ Produktion: Chapter One Films, VIS - Viacom International Studios Regie: Stephen Moyer, David Caffrey Folgen 7 & 8 und Staffel 1 Re-shoot DP Folgen 1 - 4 |
| 2022 | DER GEJAGTE - IM NETZ DER CAMORRA | Servus TV, ZDF Produktion: Satel Film, Good Friends Filmproduktion, Albolina Film Regie: Rick Ostermann |
| | LIFT | Netflix Produktion: Netflix, Genre Pictures, 6th & Idaho, Hartbeat Productions Regie: F. Gary Gray 2nd Unit + Action Unit DP |
| | THE OFFER | Paramount+ Produktion: Paramount Television Studios Regie: Adam Arkin Sizilien Unit DP Mini-Serie Critics' Choice Award - Best Limited Series (2023) |
| 2021 | TÁR | Produktion: Emjag Productions, Standard Film Company, X Filme Creative Pool Kino (Verleih: Universal Pictures International Germany) Regie: Todd Field 2nd Unit DP + Main Unit B-Cam Operator Academy Awards - Nominierungen Bester Film, Beste Regie & Beste Kamera (2023) BAFTA Film Awards - Nominierungen Bester Film & Beste Regie (2023) British Society of Cinematographers - Nominierung Beste Kamera (2023) Independent Spirit Awards - Beste Kamera (2023) AFI American Film Institute Awards - Movie Of The Year (2022) Camerimage Festival - Golden Frog for Best Cinematography (2022) ... und viele weitere Auszeichnungen |
| | TATORT - SPUR DES BLUTES | WDR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Tini Tüllmann Jupiter Award - Nominierung Bester Film TV + Streaming National (2022) |
| 2020 | ARMY OF THIEVES | Netflix Produktion: Pantaleon Films, The Stone Quarry Regie: Matthias Schweighöfer 2nd Unit + Action Unit |
| | NEBEN DER SPUR - SCHLIESSE DEINE AUGEN | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Josef Rusnak |

| | | |
|------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | BERLIN STATION - STAFFEL 3 | EPIX Produktion: Paramount Television Studios, Studio Babelsberg Regie: Christoph Schrewe, Hagen Bogdanski, Tanya Hamilton, Bronwen Hughes, Marc Jobst Folge 6 und 2nd Unit + Action Unit bei 9 Episoden |
| | HELEN DORN - KLEINE FREIHEIT | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Marcus O. Rosenmüller |
| | HELEN DORN - WER GEWALT SÄT | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Marcus O. Rosenmüller |
| | SOKO HAMBURG - STAFFEL 2 | ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Tini Tüllmann Folgen 4 - 6 |
| 2018 | BERLIN STATION - STAFFEL 2 | EPIX Produktion: Paramount Television Studios, Studio Babelsberg Regie: Christoph Schrewe, Sarah Pia Anderson, Guiseppe Capatondi, John D. Coles, Bronwen Hughes 2nd Unit + Action Unit, 10 Folgen |
| 2017 | BERLIN STATION - STAFFEL 1 | EPIX Produktion: Paramount Television Studios, Studio Babelsberg Regie: Christoph Schrewe, Guiseppe Capatondi, John D. Coles, Joshua Marston, Michael R. Roskam Re-Shoot Unit, 2nd Unit, Action Unit, 10 Folgen |
| | MOM | Netflix Produktion: Zee Studios Regie: Ravi Udyawar |
| | SHOOTER - STAFFEL 2 | USA Network Produktion: Paramount Television Studios Regie: Yuval Adler Germany Unit DP |
| 2016 | FALLEN IDOLS | Produktion: Dot And Cross Productions Regie: Santino Stoner Serienpilot |
| 2014 | ICH UND KAMINSKI | Produktion: X Filme Creative Pool Kino (Verleih: X Verleih) Regie: Wolfgang Becker 2nd Unit + NYC Unit DP Deutscher Filmpreis - Nominierung Beste Kamera/Bildgestaltung (2016) |
| 2008 | HURT | Produktion: High Treason Productions Regie: Barbara Stepansky |

| | | |
|------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2003 | GOOD BYE LENIN! | Produktion: X Filme Creative Pool, Arte, WDR Kino (Verleih: X Verleih) Regie: Wolfgang Becker 2nd Unit DP Golden Globe Award - Nominierung Bester Fremdsprachiger Film (2004) BAFTA Film Awards - Nominierung Bester Nicht-Englischsprachiger Film (2004) Deutscher Kamerapreis - Nominierung Beste Kamera Kino (2004) Deutscher Filmpreis - Bester Film & Beste Regie (2003) European Film Awards - Bester Europäischer Film & Publikumspreis Bester Europäischer Regisseur (2003) European Film Awards - Nominierung Bester Europäischer Regisseur (2003) ... und viele weitere Auszeichnungen |
|------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Biografie

| | |
|-------------|-----------------------------------------------------------|
| 2003 - 2004 | Cinematography Studium am AFI Conservatory, Los Angeles |
| 1996 - 2001 | Kamerastudium, FH Design, Dortmund |
| Seit 2000 | Freiberuflicher Kameramann, DoP, sowie 2nd Unit Regisseur |
| 1998 | Prep Tech, CSC Camera Service Center, New York City |
| | Greencard/Arbeitserlaubnis USA |