

# ABOVE THE LINE



© Valeria Mitelman

## Magnus Mariuson

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: muttersprachlich Finnisch: muttersprachlich Isländisch: muttersprachlich Französisch: gut Japanisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Berlinerisch (Heimatsdialekt), Amerikanisch-Standard, Dänisch, Finnisch, Schwedisch, Skandinavisch, Queens-Englisch
Jahrgang	1993
Wohnsitz	Reykjavik, Berlin
Größe	182 cm
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau
Nationalität	Finnisch, Isländisch
Führerschein	Motorrad: A PKW: B
Gesang	Beatboxen, Chanson, Chorgesang, Klassisch
Tanz	Historischer Tanz, Modern Dance
Sport	Akrobatik, Eishockey, Jiu-jitsu, Karate, Snowboard
Ausbildung	2013 - 2014 Lahti Drama School 2015 - 2015 LAMDA - The London Academy of Music & Dramatic Arts [uk]
Agent	Gina Müser Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40

# Filmografie

2024	FESTMACHEN	NDR / ARD Mediathek Produktion: Leitwolf Filmproduktion Regie: Hilke Rönnfeldt
2023	ALLEIN ZWISCHEN DEN FRONTEN	ZDF Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion Regie: Nicolai Rohde
2022	KNOCHEN UND NAMEN	Produktion: Postofilm (Verleih: Salzgeber & Co. Medien) Regie: Fabian Stumm
	THE VAGABONDS	Produktion: Doroteya Droumeva Produktion (Verleih: Porter + Craig Film and Media Distribution) Regie: Doroteya Droumeva
	DIE CHEFIN - DAS RECHT ZU STERBEN	ZDF/ORF/SRF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Michael Schneider
	TATORT - BOROWSKI UND DAS HUNGRIGE HERZ	NDR Produktion: Nordfilm Regie: Maria Solrun
	WHILE YOU WERE BREEDING	Disney+ Produktion: Freeform Regie: Becca Gleason
2021	CHICKEN BOXER	Produktion: Gumnut Films, Nathan Ceddia Regie: Nathan Ceddia
	OSTFRIESENMOOR	ZDF Produktion: Schiwago Film Regie: Marcus O. Rosenmüller
	DAS BOOT - STAFFEL 3	Sky Produktion: Bavaria Fiction Sky Regie: Dennis Gansel, Klaus Biedermann, Hans Steinbichler
	DIE DISCOUNTER	Amazon Prime Video Produktion: Pyjama Pictures Regie: Bruno Alexander, Emil Belton, Oskar Belton
2020	SPREETAUFE	Produktion: TH Nürnberg Georg Simon Ohm Regie: Gwendoline Böttger
	DER BEFREIER	Netflix Produktion: A&E Studios, Opus Film, School of Humans, Unique Features, Real Folk Productions Regie: Grzegorz Jonkajtys
2019	ALICE COMING DOWN	Produktion: Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (DFFB) Regie: Berglind Thrastardottir
	FOLLOW	Produktion: Felix Charin Produktion Regie: Felix Charin

2017	ADAM	Produktion: Big Key Film, Delba Regie: Maria Solrun
	THE DISSIDENTS	Produktion: Taska Film Regie: Jaak Kilmi
	THE ETERNAL ROAD	Produktion: MRP, Matila Röhr Productions (Verleih: Nordisk Film) Regie: Antti-Jussi Annila
2015	BRÜDER / FEINDE	Produktion: Taska Film, MRP Mathila Röhr Productions Regie: Elmo Nüganen
2014	THE DRIED FLOWERS	Produktion: David Augerot Production Regie: David Augerot

# Theater

2017	MUCH ADO ABOUT NOTHING	Tower Theatre London Regie: Jean Carr & John Morton
2015	THE DUCHESS OF MALFI	LAMDA Regie: Dominic Rouse
2015	MUCH ADO ABOUT NOTHING	LAMDA Regie: Jenny Lipmann

## Sonstiges

2017	MANN IN DER ABSTELLKAMMER	Produktion: Big Key Film Drehbuchentwicklung: Magnus Mariuson
2016	INITIATION	Produktion: Big Key Film Drehbuchentwicklung: Magnus Mariuson