ABOVE THE LINE



© Alex Bunge

Hans Löw

Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: gut Russisch: gut
Dialekte	Schwäbisch
Jahrgang	1976
Wohnsitz	Hamburg
Größe	192 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	braun
Nationalität	Deutsch
Stimmlage	Bass-Bariton
Führerschein	PKW: B
Instrument	Saxophon
Ausbildung	1997 - 2001 Otto-Falckenberg Schule
Awards	MOTHER'S BABY Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2026) MOTHER'S BABY Jupiter Award - Nominierung Bester Darsteller (Kino) national (2026) ALLES ISY Deutsche Akademie für Fernsehen - Beste Männliche Nebenrolle (2019) IN MY ROOM Deutscher Schauspielpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2019) Boy-Gobert Preis - Bester Nachwuchsdarsteller auf Hamburgs Bühnen (2004) Armin Ziegler Stiftung - Anerkennungspreis für Besondere Leistungen (2001) Stipendium des deutschen Bühnenvereins, Solopreis (2000)
Agent	Lutz Schmökel Tel.: +49 (0)89 599 08 4-0

Filmografie

2026	PALME. GARDINE. TOTE FLIEGE.	Produktion: eitensonnenschein Regie: Gina Wenzel
	DAS FEST	HR Produktion: Senator Film Produktion Regie: Rick Ostermann
	TATORT - SEHNSUCHT	HR Produktion: Sommerhaus Filmproduktion Regie: Andreas Prochaska
	DIE IDEEN	Produktion: Postofilm (Verleih: Eksystent Filmverleih) Regie: Fabian Stumm
2025	LIEBE UND ANARCHIE	Netflix Produktion: btf - bildundtonfabrik Regie: Hermine Huntgeburth, Charlotte Rolfes
	DIE FALLE	Netflix Produktion: Constantin Film Regie: Isabell Kleefeld
	HEILE FAMILIE	Produktion: Sutor Kolonko, KGP Filmproduktion (Verleih: Imfilm - Agentut + Verleih) Regie: Florian Aigner
2024	GAVAGAI	Produktion: Sutor Kolonko, Good Fortune Films Regie: Ulrich Köhler
	MOTHER'S BABY	Produktion: FreibeuterFilm, The Match Factory, Tellfilm Regie: Johanna Moder **Österreichischer Filmpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2026)** **Jupiter Award - Nominierung Bester Darsteller (Kino) national (2026)**
	TATORT - EX-IT	ARD/SWR Produktion: SWR Regie: Friederike Jehn
	DAS VERSCHWUNDENE KIND	ZDF Produktion: Relevant Film Regie: Sabine Bernardi
2023	IM RAUSCH	ZDF Produktion: Senator Film Produktion Regie: Mark Schlichter
2022	LIEBES KIND	Netflix Produktion: Constantin Television Regie: Isabel Kleefeld, Julian Pörksen

2021	KOMMT EIN VOGEL GEFLOGEN	Produktion: Kurhaus Production (Verleih: Camino Filmverleih) Regie: Christian Werner
	WIR SIND DANN WOHL DIE ANGEHÖRIGEN	Produktion: 23/5 Filmproduktion (Verleih: Pandora Film Verleih, The Match Factory) Regie: Hans-Christian Schmid
	STRAFE - DER DORN	TV NOW Produktion: MOOVIE Regie: Hüseyin Tabak
	TATORT - KATZ UND MAUS	MDR Produktion: MadeFor Film GmbH Regie: Gregory Kirchhoff
2020	ICH BIN DEIN MENSCH	SWR Produktion: Letterbox Filmproduktion Regie: Maria Schrader
2019	AUERHAUS	Produktion: Pantaleon Films (Verleih: Warner Bros. Entertainment) Regie: Neele L. Vollmar
	FRIESEN AM LIMIT	Produktion: Element E Filmproduktion (Verleih: Senator Film Verleih) Regie: Janek Rieke
	AUS DEM TAGEBUCH EINES UBER-FAHRERS	Joyn Produktion: Bon Voyage Films Regie: Julian Pörksen
	CRAIG RUSSEL - WALKÜRE	ARD/Degeto Produktion: Mona Film Produktion Regie: Jakob Ziemnicki
	EINE KLASSE FÜR SICH	WDR Produktion: Filmpool Fiction Regie: Christine Hartmann
	TATORT - LASS DEN MOND AM HIMMEL STEH´N	BR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Christopher Schier
	TATORT - LIMBUS	WDR Produktion: Bavaria Fiction Regie: Max Zähle
2018	ALL MY LOVING	Produktion: Port au Prince Film & Kultur Produktion (Verleih: Port au Prince Pictures) Regie: Edward Berger
	CAPELLI CODE	Produktion: European Star Cinema Regie: Alex Martin

	CHARITÉ 2	ARD/Degeto/MDR Produktion: UFA Fiction Regie: Anno Saul
	DER SOMMER NACH DEM ABITUR	ZDF Produktion: Ziegler Film Regie: Eoin Moore
2017	ALLES IST GUT	Produktion: Trimafilm (Verleih: NFP Marketing & Distribution) Regie: Eva Trobisch
	IN MY ROOM	Produktion: Pandora Film Produktion (Verleih: Pandora Film Medien) Regie: Ulrich Köhler **Deutscher Schauspielpreis - Nominierung Beste Männliche Hauptrolle (2019)**
	ALLES ISY	RBB Produktion: Drife Filmproduktion Regie: Mark Monheim **Deutsche Akademie für Fernsehen - Beste Männliche Nebenrolle (2019)**
	HAUSBAU MIT HINDERNISSEN	ARD/Degeto Produktion: Sabotage Films Regie: Till Franzen
	TATORT - DER MANN DER LÜGT	SWR Produktion: SWR Regie: Martin Eigler
2016	ES WAR EINMAL IN DEUTSCHLAND	Produktion: Samsa Films (Verleih: X Verleih) Regie: Sam Gabarski
	ZWEI	WDR Produktion: Akzente Film & Fernsehproduktion Regie: Ariane Zeller
2015	AXOLOTL OVERKILL	Produktion: Vandertastic (Verleih: Constantin Film) Regie: Helene Hegemann
	EIN MANN UNTER VERDACHT	ZDF Produktion: Die Film Regie: Thomas Stuber
	KÄSTNER UND DER KLEINE DIENSTAG	ARD/Degeto/WDR/ORF Produktion: DOR FILM Regie: Wolfgang Murnberger
	TATORT - ES LEBE DER TOD	HR Produktion: HR Regie: Sebastian Marka

2014	TONI ERDMANN	Produktion: Komplizen Film (Verleih: NFP Marketing & Distribution) Regie: Maren Ade
	TÄTERÄTÄÄ! DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF 2	Produktion: Fortune Cookie Film (Verleih: Camino Filmverleih) Regie: Ulrike Grote
2013	HEDI SCHNEIDER STECKT FEST	Produktion: Komplizen Film (Verleih: Pandora Film Medien) Regie: Sonja Heiss
2012	MIT GERADEM RÜCKEN	Sat.1 Produktion: Relevant Film Regie: Florian Froschmayer
	TATORT - FEUERTEUFEL	NDR Produktion: Wüste Film Regie: Özgür Yildrim
2011	ANOTHER FUCKING...	Produktion: aug&ohr medien Regie: Katharina Marie Schubert
	DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF	Produktion: Fortune Cookie Film (Verleih: Camino Filmverleih) Regie: Ulrike Grote
	RUBBELDIEKATZ	Produktion: Boje Buck Produktion (Verleih: Universal Pictures International Germany) Regie: Detlev Buck
	POLIZEIRUF 110 - EINER TRAGE DES ANDEREN LAST	NDR Produktion: Filmpool Fiction Regie: Christian von Castelberg
2010	EINER WIE BRUNO	Produktion: Oberon Film (Verleih: Movienet Film) Regie: Anja Jacobs
	KREUTZER KOMMT	ProSieben Produktion: TV60 Filmproduktion Regie: Richard Huber
	TATORT - GRABENKÄMPFE	SWR Produktion: Maran Film Regie: Zoltan Spirandelli
2009	TATORT - VERGISSMEINNICHT	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie: Richard Huber

	TATORT - WEIL SIE BÖSE SIND	HR Produktion: HR Regie: Florian Schwarz
2008	AMIGO - BEI ANKUNFT TOD	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Lars Becker
	STRALSUND	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Martin Eigler
2007	CHIKO	Produktion: Corazón International (Verleih: Falcom Media) Regie: Özgür Yildirim
2006	HÄNDE WEG VON MISSISSIPPI	Produktion: Boje Buck Produktion (Verleih: Delphi Filmverleih) Regie: Detlev Buck
	SOLO FÜR SCHWARZ - TÖDLICHE BLICKE	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Martin Eigler
	TODESAUTOMATIK	ZDF Produktion: Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft Regie: Niki Stein
2005	KNALLHART	Produktion: Boje Buck Produktion (Verleih: Delphi Filmverleih) Regie: Detlev Buck
	TATORT - ATEMNOT	NDR Produktion: Studio Hamburg Regie: Thomas Jauch
2004	GEGEN JEDES RISIKO	ZDF Produktion: Aspekt Telefilm-Produktion Regie: Stefan Maier
2003	MÄNNER WIE WIR	Produktion: Hager Moss Film (Verleih: Buena Vista) Regie: Sherry Hormann
2000	VICTOR VOGEL - COMMERCIAL MAN	Produktion: Von Vietinghoff Filmproduktion (Verleih: Columbia TriStar Film) Regie: Lars Kraume

1998	NEUE FREIHEIT.KEINE JOBS.SCHÖNES MÜNCHEN: STILLSTAND	Produktion: Herbert Achternbusch Filmproduktion (Verleih: Filmwelt Verleihagentur) Regie: Herbert Achternbusch

Theater

2023	NOCH WACH?	Thalia Theater Regie: Christopher Rüping
2011	IMMER NOCH STURM	Salzburger Festspiele / Thalia Theater Regie: Timider Gottschef
2012	BIOGRAFIE EIN SPIEL	Deutsches Theater Regie: Bastian Kraft
2023	DREI SCHWESTERN	Thalia Theater Regie: Anne Lenk
2022	BRÜSTE UND EIER	Thalia Theater Regie: Christopher Rüping
2015	KUNST	St. Pauli Theater Regie: Hans-Christoph Blumenberg
2016	DAS FEUERSCHIFF	Deutsches Theater Regie: Josua Rösing
2015	GAUNERSTÜCK	Deutsches Theater Regie: Alize Zandwijk
2014	DIE MARQUISE VON O.	Staatstheater Stuttgart Regie: Armin Petras
2013	IN DER REPUBLIK DES GLÜCKS	Thalia Theater Regie: Anne Lenk
2013	SKLAVEN	Deutsches Theater Regie: Andreas Kriegenburg
2013	DIE REPUBLIK DES GLÜCKS	Deutsches Theater Regie: Anne Lenk
2012	UNENDLICHER SPAß	HAU Hebbel am Ufer Regie: Matthias Lilienthal
2011	SEIN ODER NICHT SEIN	Maxim Gorki Theater Regie: Milan Peschel
2010	KUNST	St. Pauli Theater Hamburg Regie: Ulrich Waller
2010	DIE BLECHTROMMEL	Ruhrfestspiele / Maxim Gorki Theater Regie: Jan Bosse
2009	URFAUST	Thalia Theater Regie: Andreas Kriegenburg

2009	AMYGDALA	Thalia Theater Regie: Stefan Kimmig
2009	DANN HEUL DOCH	Thalia Theater Regie: Friederike Heller
2009	PEER GYNT	Thalia Theater in Co-Produktion mit dem Maxim Gork Regie: Jan Bosse
2008	DAS LETZTE FEUER	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2008	HAMLET	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer
2008	BRAND	Thalia Theater Regie: Armin Petras
2007	AMPHITRYON	Thalia Theater Hamburg Regie: Jan Bosse
2007	AUS DEM LEBEN DER MARIONETTEN	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2007	CLAVIGO	Thalia Theater Hamburg Regie: David Bösch
2006	WERTHER	Maxim Gorki Theater Regie: Jan Bosse eingeladen zum Berliner Theatertreffen
2006	SCHMUTZIGE HÄNDE	Thalia Theater Regie: Andreas Kriegenburg eingeladen zum Berliner Theatertreffen
2005	KING LEAR	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2005	DON QUIXOTE	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2005	EINES LANGEN TAGES REISE IN DIE NACHT	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer
2004	LULU	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer eingeladen zum Berliner Theatertreffen
2004	FLOH IM OHR	Thalia Theater Hamburg Regie: Martin Kuseji
2004	DAS LEBEN AUF DER PRACA ROSSEVELT	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2004	HEDDA GABLER	Thalia Theater Hamburg Regie: Stephan Kinsmich
2003	WE ARE CAMERA	Thalia Theater Hamburg Regie: Armin Petras eingeladen zum Berliner Theatertreffen

2003	LIEBELEI	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer eingeladen zum Berliner Theatertreffen
2003	UNSCHULD	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2003	MC BETH	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2002	KABALE UND LIEBE	Thalia Theater Hamburg Regie: Michael Thalheimer
2002	THE KILLER IN ME, IS THE KILLER IN YOU MY LOVE	Thalia Theater Hamburg Regie: Jorin Dröse
2002	ZEIT ZU LIEBEN, ZEIT ZU STERBEN	Thalia Theater Hamburg Regie: Armin Petras eingeladen zum Berliner Theatertreffen
2001	DER REIGEN	Schauspielhaus Hamburg Regie: Jan Bosse, u.a.
2001	MAINSTREAM	Thalia Theater Hamburg Regie: Erich Siedler
2001	DIE WIEDERGÄNGERIN	Thalia Theater Hamburg Regie: Stefan Rottkamp
2001	PORT AUTHORITY	Thalia Theater Hamburg Regie: Christian Schlüter
2001	DIE GERECHTEN	Thalia Theater Hamburg Regie: Stephan Kimmig
2001	MEDEA	Thalia Theater Hamburg Regie: Andreas Kriegenburg
2000	SO WILD IST ES IN UNSEREN WÄLDERN SCHON LANGE NICHT MEHR	Münchner Kammerspiele Regie: Jan Bosse, u.a.
1999	DIE VENEZIANISCHEN ZWILLINGE	Otto-Falckenberg Studiobühne Regie: Erich Siedler
1998	DULCE EST	Münchner Kammerspiele Regie: Peter Wittenberg
1998	AMPHITRYON	Münchner Kammerspiele Regie: Dieter Dorn
1997	CYMBELIN	Münchner Kammerspiele Regie: Dieter Dorn