ABOVE THE LINE

© Valeria Mitelman

Cynthia Micas

Website	http://www.cynthiamicas.com/
Sprachen	Deutsch: muttersprachlich Englisch: fließend Französisch: Grundkenntnisse
Dialekte	Berlinerisch (Heimatdialekt)
Jahrgang	1990
Wohnsitz	Berlin
Größe	166 cm
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	dunkelbraun
Nationalität	Deutsch
Stimmlage	Alt, Mezzosopran, Sopran
Führerschein	Motorrad: AM PKW: B Zugmaschinen: L, T
Gesang	Pop, Rap, Jazz, Lied, Rock, Blues, Gospel, Chanson, Hip-Hop, Musical, Soul & RnB, Klassisch, A-Capella, Chorgesang, Bühnengesang, Backing Vocals
Instrument	Klavier, Schlagzeug
Tanz	Salsa, Swing, Standard, Afro-Dance, Striptease, Streetdance, Contact Improvisation
Sport	Yoga, Boxen, Reiten, Segeln, Tae-Bo, Aerobic, Tai Chi, Schwimmen, Ski Alpin, Bouldering, Stockkampf, Bühnen-Kampf, Bühnen Fechten, Ski Langlauf, Tischtennis, Western Reiten, Inline-Skating, Gerätetauchen, Stand-up-paddling, Schlittschuhlaufen, Rhythmische Sportgymnastik
Ausbildung	2009 - 2013 Universität der Künste Berlin
Agent	Gina Müser Tel.: +49 (0)89 599 08 4-40

Filmografie

2024	TATORT - DIE LETZTE MACHT DAS LICHT AUS	RBB Produktion: Provobis Regie: Mira Thiel
	DER BREMERHAVEN KRIMI - TÖDLICHER VERRAT	ARD/Degeto Produktion: Bremedia Produktion Regie: Nicolai Rohde
	CITY OF BLOOD	Disney+ Produktion: Amusement Park Film Regie: Philipp Kadelbach
	MAXTON HALL: DIE WELT ZWISCHEN UNS - STAFFEL 2	Amazon Prime Produktion: UFA Fiction Regie: Martin Schreier
2023	A BETTER PLACE	ARD/WDR/Canal+ Produktion: Komplizen Serien, Studiocanal Series, Film AG Produktion, The Post Republic Regie: Anne Zohra Berrached, Konstantin Bock
	ALLEIN ZWISCHEN DEN FRONTEN	ZDF Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion Regie: Nicolai Rohde
	ÜBERVÄTER	ZDF Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion Regie: Janosch Chávez-Kreft
	TATORT - AM TAG DER WANDERNDEN SEELEN	RBB Produktion: Provobis Regie: Mira Thiel
	WIR - STAFFEL 4	ZDFneo Produktion: Studio Zentral Regie: Nancy Mac Granaky-Quaye, Christian Klandt, Maissa Lihedheb
2022	EIN FEST FÜRS LEBEN	Produktion: UFA Fiction, Gesellschaft für Feine Filme (Verleih: Warner Bros. Pictures Germany) Regie: Richard Huber
	MAXTON HALL: DIE WELT ZWISCHEN UNS - STAFFEL 1	Amazon Prime Produktion: UFA Fiction Regie: Tarek Roehlinger, Martin Schreier
	DER BREMERHAVEN-KRIMI - TÖDLICHE FRACHT	ARD/Degeto Produktion: Bremedia Produktion, Sappralot Productions Regie: Nicolai Rohde
	JUPITER	ZDF Produktion: DREIFILM, ZDF - Das kleine Fernsehspiel Regie: Benjamin Pfohl

	TATORT - NICHTS ALS DIE WAHRHEIT	RBB Produktion: MadeFor Film Regie: Robert Thalheim
2021	BARBAREN - STAFFEL 2	Netflix Produktion: Gaumont Regie: Lennart Ruff, Stefan Ruzowitzky
	DECISION GAME	ZDFneo Produktion: Odeon Fiction, MIA FILM Regie: Benjamin Pfohl
	DOPPELHAUSHÄLFTE - SCHÖNEBUNTEFELDE	ZDFneo Produktion: StickUp Filmproduktion Regie: Dennis Schanz, Christoph Mushayija Rath
2020	BRING MICH NACH HAUSE	ZDF Produktion: Rowboat Film- und Fernsehproduktion Regie: Christiane Balthasar
	TATORT - DIE DRITTE HAUT	RBB Produktion: Studio.TV.Film Regie: Norbert ter Hall
2019	TATORT - DAS LEBEN NACH DEM TOD	RBB Produktion: Eikon Media Regie: Florian Baxmeyer
2018	LEBENDIG	Produktion: GTM Entertainment, Michael Siebert Regie: Michael Siebert
	FINDHER - HIMHER	MDR Produktion: Bigchild Entertainment, Traumhaus Studios Regie: Kai-Roman Schöttle
	PROFESSOR T. - STAFFEL 3	ZDF Produktion: Rowboat Film- und Fernseheproduktion Regie: Thomas Jahn
	TATORT - ONE WAY TICKET	BR Produktion: Roxy Film Regie: Rupert Henning
2017	TATORT - META	RBB Produktion: W&B Television Regie: Sebastian Marka
2015	DIE HANNAS	Produktion: Tellfilm, Arte, BR, SWR (Verleih: Aug&Ohr Medien) Regie: Julia C. Kaiser

	JETZT IST DIE SONNE WEG	Produktion: Dramatische Handlung, RM Filmstudio, Richard Marx Regie: Tobias Lenel
2013	ALLES KLARA - BÄUMLERS KLIPPE	ARD/MDR Produktion: ndF neue deutsche Filmgesellschaft Regie: Thomas Freundner
	BESTE BESCHERUNG	ZDF Produktion: Roxy Film Regie: Rainer Kaufmann
2012	STUNDE DES BÖSEN - DER ZWEITE MANN	ZDF Produktion: Kaminski.Stiehm.Film, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf Regie: Christopher Lenke, Philipp Nauck
2010	WENN BÄUME PUPPEN TRAGEN	Produktion: Macchiato Pictures, Filmproduktion Ismail Sahin (Verleih: BR) Regie: Ismail Sahin

Theater

2021	DIENER ZWEIER HERREN	Berliner Ensemble Regie: Antú Romero Nunes
2021	DIE DREIGROSCHENOPER	Berliner Ensemble Regie: Barrie Kosky
2021	GOTT IST NICHT SCHÜCHTERN	Berliner Ensemble Regie: Laura Linnenbaum
2021	SCHWARZWASSER	Berliner Ensemble Regie: Christina Tscharyiski
2019	STUNDE DER HOCHSTAPLER	Berliner Ensemble Regie: Alexander Eisenach
2019	DIE MÖGLICHKEIT EINER INSEL	Berliner Ensemble Regie: Robert Borgmann
2018	DER BALKON	Residenztheater München Regie: Ivica Buljan
2018	AUF EWIG UNSER GESTERN	Residenztheater München Regie: Franziska Angerer
2018	JUNK	Residenztheater München Regie: Tina Lanik
2018	DER MIETER	Residenztheater München Regie: Blanka Rádóczy
2017	KREISE/VISIONEN	Residenztheater München Regie: Tina Lanik
2017	GLORIA	Residenztheater München Regie: Amélie Niermeyer
2017	GOOD PEOPLE	Theater Neumarkt Zürich Regie: Peter Kastenmüller
2016	DER AUFTRAG	Maxim Gorki Theater Regie: Mirko Borscht
2015	DAS KOHLHAAS-PRINZIP	Maxim Gorki Theater Regie: Yael Ronen
2015	UND DANN KAM MIRNA	Maxim Gorki Theater Regie: Sebastian Nübling
2015	IN UNSEREM NAMEN	Maxim Gorki Theater Regie: Sebastian Nübling
2014	SCHWARZE JUNGFRAUEN	Maxim Gorki Theater Regie: Neco Çelik

2014	DER UNTERGANG DER NIBELUNGEN	Maxim Gorki Theater Regie: Sebastian Nübling
2014	ZEMENT	Maxim Gorki Theater Regie: Sebastian Baumgarten
2013	ES SAGT MIR NICHTS, DAS SOGENANNTE DRAUSSEN	Maxim Gorki Theater Regie: Sebastian Nübling
2012	DER GOLDENE DRACHE	Deutsches Theater Regie: Brit Bartkowiak
2011	LONG BET ONE	HAU Berlin Regie: Hermann Schmidt-Rahmer
2011	COVER	Maxim Gorki Theater Regie: Simon Kubisch
2010	ALLE FARBEN	BAT Berlin Regie: Juliane Kann

Sonstiges

2010	DIESEL - HOUSEKEEPER	Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg Spec-Werbefilm